

AUFBRUCH IN DIE UTOPIE

Regie: Peter Roloff
Genre: Dokumentarfilm
Dauer: 90 Min.
Format: HD

Synopsis

Auf den Spuren einer deutschen Republik in den USA

Der Dokumentarfilm „Aufbruch in die Utopie“ verfolgt die Spuren einer „deutschen Republik“ in den USA, einem kühnen und einmaligen Projekt in der deutschen Demokratiegeschichte: Friedrich Münch und sein Freund Paul Follenius gründen hierfür die „Gießener Auswanderergesellschaft“. Und 500 Menschen machen sich mit ihnen im Frühjahr 1834 auf den Weg. Wohin führt sie ihre Reise?

Gleiche Grundrechte! Politische Teilhabe! Rede-, Wahl-, Bildungs- und Entfaltungsfreiheit! Für diese Ideale verlassen 500 Menschen gemeinsam ihre Heimat. Es ist das Jahr 1834, sie sind Untertanen deutscher Fürstenstaaten, sie sind voller Wandlungswillen – und sie setzen auf eine Utopie als Kompass ihrer Lebenswege: den Aufbau einer demokratischen „Teutschen Musterrepublik“ in Amerika. Angeführt vom dem Juristen Paul Follenius (1799-1844) und dem Pfarrer Friedrich Münch (1799-1881) überquert die „Gießener Auswanderergesellschaft“ den atlantischen Ozean und riskiert den Neuanfang im unbekanntem "Land of the Free". Mit ihrer Staatsgründung wollen Münch und Follenius Hoffnung und ein Vorbild schaffen für die Umwälzung der Machtverhältnisse in ganz Deutschland. Kann das gelingen? Wohin führt ihre Reise?

Wie die Gesellschaft von 1834 nimmt ein Rechercheteam seinen Weg von Hessen nach Bremen und über ein Notbiwak auf der Weserinsel Harriersand schließlich nach Missouri, USA. Im Team sind der Filmemacher Peter Roloff, der Archivar Ludwig Brake aus Gießen, der Bremer Autor Rolf Schmidt und die Historikerin Dorris Keeven-Franke aus Missouri. Sie vereint die Suche nach Ursachen, Geschichte und Wirkung eines in Deutschland einzigartigen politischen Projekts – einem unbekanntem Kapitel der deutschen Demokratiegeschichte.

Das Team folgt den Lebenswegen von Münch und Follenius. Es stößt auf eine überraschende Vielzahl von Originalschauplätzen wie die Farmen von Friedrich Münch und Paul Follenius, berührende Dokumente in Archiven, kundige Nachfahren und für ihr Thema brennende Experten – wie einen hundertjährigen Historiker. Hier finden sich auch Antworten für die Antriebskräfte von Münch und Follenius und das in gewandelter Form bestehende Fortwirken dieses utopisch gebliebenen Projekts in Missouri.

Der Film ist ein Streifzug durch Motive, Höhenflüge und Tiefschläge einer kühnen Vision im Kampf für die eigene Freiheit und die Freiheit anderer. Unwillkürlich stellt sich die Frage: „Und ich heute?“

Produktion

Jahr 2014
Länge 90 Min.

Mit Bob Brail, Ludwig Brake, Cindy Browne, Doris Eschbach, André Feldhaus, Ralph Gregory, Dorris Keeven-Franke, Will McHugh, Carol Muench, Matthias Nistal, Gerd Petermann, Penny Pitman, Lois Puchta, Chick Ruether, Thomas Schill, Rolf Schmidt, Gunter Schröder u.a.

Buch, Regie, Kamera Peter Roloff
Schnitt Manfred Hielscher
Musik André Feldhaus
Tonmischung Oliver Sroweleit
Standfotografie Folker Winkelmann
Aufnahmeleitung D Oliver Behnecke
Aufnahmeleitung USA Dorris Keeven-Franke
2. Kamera Manfred Hielscher, Monika Kiesewetter, Thomas Kutschker, Reinhard Lorenz
Dramaturgische Beratung Henry Schneider
Mischstudio Studio Nord Bremen
Übersetzungen Babelfisch Translations
Artwork tho Aspern promotion design
In Zusammenarbeit mit Reisende Sommer-Republik
Produzent Peter Roloff
Gefördert mit Mitteln der nordmedia - Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH
Produktion maxim film

Verleih & Vertrieb

Doppel-DVD "Utopia" (englische Fassung) erhältlich in den USA für \$ 24,95:

[Amazon](#)
[German-American Heritage Museum](#), Washington DC
[Missouri History Museum](#), St. Louis

Inhalt:

DVD mit 90-minütigem Hauptfilm

Bonus-DVD mit 6 Videos:

Hesse – Securing of Evidence (12 min.)

Dutzow, Germany (16 min.) (German only)

Bremen – City of Emigrants (12 min.)

Investigating ancestry (18 min.)

VideoBook Ralph Gregory (55 min.)

Rare Book Room, Washington, MO (12 min.)

Festivals/Awards/TV

Deutsche Premiere

Kinocenter Gießen

17. Juni 2015 - 20:15 Uhr

Uraufführung

St. Louis International Film Festival

23. November 201

Mehr Info

Facebook: facebook.com/UtopiaDocumentary

Download des Filmposters [hier](#).

Artikel im [Weser-Kurier vom 12.02.2015](#).

Die gleichnamige **Ausstellungsreise** "Aufbruch in die Utopie - Auf den Spuren einer deutschen Republik in den USA" ist noch im September/Okttober in Washington DC und von November 2014 bis April 2015 in St. Louis, Missouri, zu sehen.

Das ausführliche deutsch-englische **Begleitbuch** zu Film und Ausstellung ist erschienen in der [Edition Falkenberg](#). In den USA erhältlich bei der [University of Chicago Press](#).

Kostenloses ausstellungsdidaktisches Material für die Sekundarstufe und weitere Informationen zur Ausstellung und den Teilprojekten sind zu finden unter: www.aufbruch-in-die-utopie.net
